

**МОВНЕ ВИРАЖЕННЯ ГЕНДЕРУ В ПРАЦЯХ А. ВОЛОШИНА
 «МЕТОДИЧЕСКАЯ ГРАММАТИКА УГРО-РУССКОГО ЛИТЕРАТУРНАГО ЯЗЫКА
 ДЛЯ НАРОДНЫХЪ ШКОЛЬ. ЧАСТЬ I-АЯ. МАТЕРИАЛЬ II-ГО КЛАССА НАРОДНОЙ
 ШКОЛЫ» (1901) ТА «МЕТОДИЧНА ГРАМАТИКА КАРПАТО-РУСЬКОГО ЯЗЫКА
 ДЛЯ НИЗШИХ КЛАС НАРОДНЫХ ШКОЛ» (1923)**

**LANGUAGE EXPRESSION OF GENDER IN THE WORKS
 OF A. VOLOSHIN “МЕТОДИЧЕСКАЯ ГРАММАТИКА УГРО-РУССКОНО
 ЛИТЕРАТУРНОНО ЯЗЫКА DLIA NARODNYKH SHKOL. CHAST’ I-AIA.
 MATERIAL II-HO KLASA NARODNOI SHKOLY” (1901) AND
 “МЕТОДИЧНА ГРАМАТИКА КАРПАТО-РУС’КОНО ЯЗЫКА
 DLIA NYZSHYKH KLAS NARODNYKH SHKOL” (1923)**

Чаварга А.П.,
*асpirант кафедри української мови
 філологічного факультету
 ДВНЗ «Ужгородський національний університет»*

У статті розглядається мовне вираження гендера в працях А. Волошина «Методическая грамматика угро-русского литературного языка для народныхъ школъ. Часть I-ая. Материалъ II-го класса народной школы» (1901) та «Методична граматика карпато-русского языка для низших клас народных школ» (1923). Автор указує на те, які чоловічі та жіночі імена є в аналізованих граматиках, а також виділяє лексико-семантичні групи назв на позначення осіб чоловічої та жіночої статі.

Ключові слова: гендер, історичне Закарпаття, граматика, А. Волошин, греко-католицьке духовенство.

В статье рассматривается языковое выражение гендера в трудах А. Волошина «Методическая грамматика угро-русского литературного языка для народныхъ школъ. Часть I-ая. Материалъ II-го класса народной школы» (1901) и «Методичная грамматика карпато-русского языка для низших клас народных школ» (1923). Автор указывает на то, какие мужские и женские имена есть в анализируемых грамматиках, а также выделяет лексико-семантические группы названий для обозначения лиц мужского и женского пола.

Ключевые слова: гендер, историческое Закарпатье, грамматика, А. Волошин, грекокатолическое духовенство.

The article deals with the language expression of gender in the works of A. Voloshin “Metodycheskaia hrammatyka uhro-russkoho lyteraturnoho yazyka dlia narodnykh shkol. Chast’ I-aia. Material II-ho klassa narodnoi shkoly” (1901) and “Metodichna hramatyka karpato-rus’koj yazyka dlia nyzshykh klas narodnykh shkol” (1923). The author distinguishes lexical-semantic groups of names for the designation of male and female.

Key words: gender, historical Transcarpathia, grammar book, A. Voloshin, greek-catholic clergy.

Постановка проблеми. Сучасна мовознавча наука застосовує чимало нових методів, зокрема до тих об'єктів, які раніше зовсім не могли бути висвітлені з такого ракурсу. Оскільки «майже вся історія Закарпаття перших чотирьох десятиліть ХХ ст. пов’язана з іменем Августина Волошина, який не лише був представником духовенства, видатним культурно-політичним діячем, викладачем і директором Ужгородської учительської семінарії, а в останні роки життя – професором, продеканом філософського факультету і ректором Українського Вільного Університету в Празі, але й автором десятків підручників, на яких виховувалися цілі покоління закарпатських українців: від букварів і шкільних читанок до фундаментальних підручників із педагогіки, психології, логіки, дидактики, методики, від книжок про основи віри до художніх творів із соціально-патріотичним

і морально-повчальним змістом» [3, с. 5–6], то першочерговим завданням учених-мовознавців є всебічне висвітлення його праць, зокрема із застосуванням новітніх методів досліджень.

В. Бистров та С. Шуляр указують на те, що «вивчення художніх творів, застосовуючи гендерний підхід, дозволяє глибше проникнути в сутність гендерних стереотипів певного історичного періоду, простежити їх динаміку і причини змін у діахронії [...], що має важоме значення для розвитку гендерних досліджень і науки загалом» [1, с. 9]. Зауважимо, що це стосується не лише художніх творів, але й інших праць, насамперед шкільних підручників.

Аналіз останніх досліджень і публікацій. Питання гендерної нерівності у сучасних шкільних підручниках дедалі більш активно висвітлюється науковцями. Про важливість проведення

гендерної експертизи підручників пишуть О. Малахова, О. Марущенко, Т. Дрожжина, Т. Коробкіна, Н. Ткачова, Н. Генсіцька-Антонюк. Про мовне вираження гендеру пише Ю. Маслова, «гендер» як соціолінгвістичне поняття досліджує Т. Сукалецька.

Постановка завдання. Мета дослідження – простежити те, яким є мовне вираження гендеру в працях А. Волошина «Методическая грамматика угро-русского литературного языка для народных школъ. Часть I-ая. Матеріаль II-го класса народной школы» (1901) та «Методична граматика карпато-руського языка для низших клас народных школ» (1923). Оскільки А. Волошин був представником місцевого греко-католицького духовенства, яке у другій половині XIX – першій половині XX ст. відіграло основну роль у розвитку освіти та збереженні мовно-культурних особливостей українського населення Закарпаття, то це дослідження також допоможе нам з’ясувати те, яким було сприйняття чоловіка та жінки в місцевому церковному осередку.

Виклад основного матеріалу. У 1901 р. в Ужгороді вийшла праця А. Волошина «Методическая грамматика угро-русского литературного языка для народных школъ. Часть I-ая. Матеріаль II-го класса народной школы». У цьому виданні граматики фіксуємо такі чоловічі імена: *Михаиль*, *Павелъ* [Вол.-I, с. 15], *Иванъ* (також Кл. в. *Иване*) («Что ты спишишь Иване?» [Вол.-I, с. 3], «Иванъ казаль мнѣ: я пойду въ поле, ты же дома останешься», «Кому казаль Иванъ?» [Вол.-I, с. 23], «Любезный Другъ Иване!» [Вол.-I, с. 24], «Иванъ (?) спить» [Вол.-I, с. 24], «Иванъ читаетъ. Василь читаетъ. Иванъ и Василь читаютъ. Иванъ читаетъ а Василь пишетъ. Иванъ прилѣжный, но Василь лѣнивый» [Вол.-I, с. 30–31]), *Василь* (також Кл. в. *Василю*) («Василю вставай!» [Вол.-I, с. 3], «Василю принеси воды» [Вол.-I, с. 4], «Иванъ читаетъ. Василь читаетъ. Иванъ и Василь читаютъ. Иванъ читаетъ а Василь пишетъ. Иванъ прилѣжный, но Василь лѣнивый» [Вол.-I, с. 30–31]), *Петръ* («Поздоровляеть тя твой другъ Петръ Ивановъ») [Волошин, 1901, с. 24], *Грицю* («Ой, не ходи Грицу на вечерницу!») [Вол.-I, с. 31]. Окремо варто виділити назви таких чоловічих біблійних персонажів, як *Петръ*, *Андрей* («Апостолы Петръ и Андрей были братья») [Вол.-I, с. 16], *Иоакимъ* («Праведный Иоакимъ и праведная Анна были родители Богородицы») [Вол.-I, с. 16], *Иисусъ Христосъ* («Иисусъ Христосъ есть Спаситель мира») [Вол.-I, с. 16]. Також тут фіксуємо назви жіночих персонажів,

зокрема *Анна, Богородицы* («Праведный Иоакимъ и праведная Анна были родители Богородицы») [Вол.-I, с. 16]. У цій праці А. Волошина не знаходимо інших жіночих імен, окрім згаданих назв жіночих біблійних персонажів.

Спираючись на класифікацію М. Брус [2], виділяємо відповідні лексико-семантичні групи не лише серед загальних назв на позначення осіб жіночої статі, але і чоловічої. Так, загальні назви на позначення осіб чоловічої статі у праці А. Волошина «Методическая грамматика угро-русского литературного языка для народных школъ. Часть I-ая. Матеріаль II-го класса народной школы» (1901) можна поділити на такі групи:

- 1) за родинними та сімейними стосунками: мужа [Вол.-I, с. 9], отецъ («Мой отецъ написаль пріятелю письмо») [Вол.-I, с. 10], братъ («(Мой) братъ», «Апостолы Петръ и Андрей были братья») [Вол.-I, с. 16], дѣдо («Дѣдо сидитъ на печи») [Вол.-I, с. 26];
- 2) за стосунками з іншими людьми: пріятели («Мой отецъ написаль пріятелю письмо») [Вол.-I, с. 10], гость [Вол.-I, с. 19], другъ («Любезный Другъ Иване!») [Вол.-I, с. 24];

3) за біологічними ознаками: юноша [Вол.-I, с. 17], мужчина [Вол.-I, с. 9]; хворый («Хворый ожидаетъ выздоровленья до самой смерти») [Вол.-I, с. 11], «Хворый сякъ звыкъ говорити: йой, Боже мой!» [Вол.-I, с. 31]), здоровый («Здоровый человѣкъ – человѣче будь здоров...») [Вол.-I, с. 22];

4) за церковно-релігійними ознаками: христіанинъ [Вол.-I, с. 8], церковникъ («Церковникъ звонитъ») [Вол.-I, с. 14];

5) за родом діяльності: кузнецъ [Вол.-I, с. 4], сѣятель («Сѣятель сѣѧть») [Вол.-I, с. 13], злодѣй [Вол.-I, с. 17], ученикъ («Ученикъ купилъ книжку, перо и церузу. Ученики купили книжки, пера и церузы») [Вол.-I, с. 18], врачи, купцы [Вол.-I, с. 19], учитель («Учитель (что дѣлаетъ?) вопрошааетъ») [Вол.-I, с. 24]. Також сюди зараховуємо іменник слуга («Слуга рубаетъ дрова») [Вол.-I, с. 26], оскільки у наступному виданні граматики знаходимо назви слуга [Вол.-II, с. 28] і служница [Вол.-II, с. 67];

- 6) за титулом: царь [Вол.-I, с. 17];
- 7) за соціальним положенням: подданный [Вол.-I, с. 13];
- 8) за місцем проживання: сосѣдъ («Богатыйсосѣдъ –сосѣдъ бога...») [Вол.-I, с. 22].

Зауважимо, що жінка, на відміну від чоловіка, взагалі не мислиться поза родиною та родинними стосунками. Адже тут фіксуємо лише назви: мамко («Мамко купъ мнѣ книжку») [Вол.-I, с. 4],

матери («Имя моей матери...») [Вол.-I, с. 15], сестра («Имя моей сестры...» [Вол.-I, с. 15], «(Моя) сестра» [Вол.-I, с. 16], «У мене суть три книги, у сестры пять» [Вол.-I, с. 28]), жена («Жена помываетъ») [Вол.-I, с. 26], також женщина [Вол.-I, с. 12]. Таким чином, у праці А. Волошина «Методическая грамматика угро-русского литературного языка для народныхъ школъ. Часть I-ая. Матеріалъ II-го класса народной школы» (1901) загальні назви осіб чоловічої статі складають 82,76%, а назви осіб жіночої статі – 17,24%.

Окремо виділяємо такі загальні назви: люди [Вол.-I, с. 3], родители [Вол.-I, с. 16], дѣти [Вол.-I, с. 14], дѣтина («Дѣтина радується») [Вол.-I, с. 13]. Слово человѣкъ у граматиці, як і у священних християнських текстах, перекладених церковнослов'янською мовою, здебільшого вживается у значенні «людина» наприклад: «Можетъ-ли человѣкъ по своей волѣ перемѣнить мѣсто?», «Каждого человѣка такъ зовутъ якъ тебе?», «Имѣетъ-ли каждый человѣкъ свое собственное имя?» [Вол.-I, с. 15], «Человѣкъ сотворенъ Богомъ» [Вол.-I, с. 16], але «Здоровый человѣкъ – человѣче будь здоровъ» [Вол.-I, с. 22]. Так, у праці Л. Чопея «Русько мадярський словварь» знаходимо словникові статті: «Чловѣкъ h. ember», «Чловѣкъ h. ember» [5, с. 428]. Зауважимо, що «ember» в перекладі з угорської означає «людина».

Подекуди у живому мовленні на Закарпатті ще й досі є протиставлення люди (у значенні «чоловіки») – жони, яке навіть зафіксоване у словниках. Так, у праці І. Сабадоша «Словник закарпатської говірки села Сокирниця Хустського району» читаємо: «ЛЮДЕ [л’ude], 'ди, мн. 1. Люди. 2. Чоловіки. Зы'шилис'а 'л'уде тай 'жоны» [4, с. 162]. Однак, що важливо, у граматиці А. Волошина цього не спостерігаємо, для підтвердження на-ведемо речення: «Люди свои мысли выражаютъ словами» [Вол.-I, с. 3], «Люди живутъ въ мірѣ, но не въ мирѣ» [Вол.-I, с. 11], «Люди начали орати и съяти овесъ, горохъ, ячменъ, пшеницу» [Вол.-I, с. 16]. Незважаючи на це, у граматиці зовсім нема жіночих дійових осіб, а у вправах здебільшого йдеться тільки про осіб чоловічої статі.

Праця А. Волошина «Методична грамматика карпато-руського языка для низших клас народных школ» (1923) була третім доповненім виданням граматики 1901 р. та 1919 р. Тут знаходимо такі чоловічі імена: **Іван** (Кл. в. **Іване**) («Іван Федин (особа) быває во Свалявѣ» [Вол.-II, с. 6], «Іван пише», «Что дѣлає Иван?» [Вол.-II, с. 15], «Іван казав мнѣ: я пойду в поле,

ты же дома останешся», «Кому казав Иван?» [Вол.-II, с. 25], «Любезный Иван!» [Вол.-II, с. 26], «Іван читає. Василь читає. Иван и Василь читаютъ. Иван читає а Василь пише. Иван прилѣжный, но Василь лѣнивый» [Вол.-II, с. 32], «Якое слово служить для звязаня двух слов: Иван, Василь?» [Вол.-II, с. 33], «Іван учиться» [Вол.-II, с. 39], «Іван косить траву (что?)» [Вол.-II, с. 52], «Іван сидѣв во школѣ (як довго?) три годины» [Волошин, 1923, с. 53], «Бѣдный Иван во зимѣ од недостатка сѣна смутно веде корову на торг для продажи» [Вол.-II, с. 56], «Іван продав стодвадцать овець» [Вол.-II, с. 80], «Іван приступив ко (чому?) единому новому столу» [Вол.-II, с. 81], «Іване пой сюда!» [Вол.-II, с. 97]), **Василь**, також **Василько** («Іван читає. Василь читає. Иван и Василь читаютъ. Иван читає а Василь пише. Иван прилѣжный, но Василь лѣнивый» [Вол.-II, с. 32], «Якое слово служить для звязаня двух слов: Иван, Василь?» [Вол.-II, с. 33], «Василь ученик» [Вол.-II, с. 38], «Василь увидѣв себе в зеркалѣ» [Вол.-II, с. 47], «Василько покаран быв (за что?) за непослушность» [Вол.-II, с. 55], «Василь найшов двадцятьтри книги» [Вол.-II, с. 80], «Василь подаровав мене (чим?) единим новым столом» [Вол.-II, с. 81]), **Михайло** [Вол.-II, с. 17], також **Мигалю** («Мигалю, Мигалю, Что чинити маю?») [Вол.-II, с. 87], **Грицю** («Ой не ходи Грицю на вечерницѣ!») [Вол.-II, с. 33], **Петро і Петр** («Поздоровляє тя твой Петро Иванов» [Вол.-II, с. 26], «Петро робить» [Вол.-II, с. 39], «Петр мнѣ ближний родак, як Павло» [Вол.-II, с. 46]), **Павел** [Вол.-II, с. 17], також **Павло** («Петр мнѣ ближний родак, як Павло») [Вол.-II, с. 46], **Федор** («Федор сердитый») [Вол.-II, с. 39], «Федор купив (что?) един новый стол» [Вол.-II, с. 81]), **Теофан, Августин** [Вол.-II, с. 105]. Серед назв чоловічих біблійних персонажів фіксуємо такі: **Петр, Андрій** («Апостолы Петр и Андрій были братя»), **Іоаким** («Праведный Іоаким и праведна Анна были родител Богородицѣ»), **Ісус Христос** («Ісус Христос Спаситель свѣта») [Вол.-II, с. 18], **о Симеонъ** («Мы читали о Симеонѣ») [Вол.-II, с. 66], **Сыне Давидов** («Сказав слѣпый ко Ісусу: «Исусе Христе, Сыне Давидов, помилуй мя!»») [Вол.-II, с. 63], **Йоан Златоустий** [Вол.-II, с. 106] та інші.

Значно менше в граматиці жіночих імен: **Маръка** (Кл. в. **Марько**), **Марійка** [Вол.-II, с. 63], також **Марія** (Кл. в. **Маріе**) [Вол.-II, с. 71] і **Марусянка** («Ой ходила Марусенька Улѣс по калину») [Вол.-II, с. 98], **Гафо!** [Вол.-II, с. 65], також **Га-**

фин, Гафіного, Гафіному [Вол.-ІІ, с. 76], **Анна** (Кл. в. *Анно*) [Вол.-ІІ, с. 71]. Також тут згадуються назви жіночих біблійних персонажів, зокрема **Анна, Богородиця** («Праведний Іоаким і праведна Анна були родителі Богородиці») [Вол.-ІІ, с. 18], **Пречиста Діва** [Вол.-ІІ, с. 106]. Однак, що важливо, серед патронімічних прізвищ **Петро** **Іванов** [Вол.-ІІ, с. 26], **Іван Федин** («Іван Федин (особа) быває во Сваляві») [Вол.-ІІ, с. 6], також **Михайл Федин, Іван Федоров** [Вол.-ІІ, с. 76] фіксуємо як матронім **Василь Аннин** [Вол.-ІІ, с. 76].

Зустрічаємо в граматиці й згадки про історичних осіб, герой легенд, філософів, зокрема такі: «Князь Корятович жив у Мукачеві» [Вол.-ІІ, с. 6], «Кобзарь сп'єває про Корятовича» [Вол.-ІІ, с. 94], «Через Бескид зелененький Иде Добоши моло-денький» [Вол.-ІІ, с. 92], «Цицерон быв славный латинский писатель», «Шиллер – нѣмецкий писатель» [Вол.-ІІ, с. 106] та інші. Також тут згадуються наукові праці, художні твори та витвори мистецтва, авторами яких були чоловіки, зокрема Гомерова *Іліада*, Мадонна Рафаела, Аритметика Моцнико [Вол.-ІІ, с. 106], Шевченковъ въриши, Котляревского Енеїду («Люблю читати Шевченковъ въриши, або Котляревского Енеїду») [Вол.-ІІ, с. 107].

Серед загальних назв на позначення осіб чоловічої статі можна виділити такі лексико-семантичні групи:

1) за родинними та сімейними стосунками: мужа [Вол.-ІІ, с. 10], отець («Тече вода зпід явора, Та нанесла лому, Бо не знає отець матери Що Біг судив кому» [Вол.-ІІ, с. 11], «Мой отець написав письмо» [Вол.-ІІ, с. 12], «Имя моего отца...» [Вол.-ІІ, с. 17], «Який отець, такий сын» [Вол.-ІІ, с. 61], «Отець подаровав платя бѣдному» [Вол.-ІІ, с. 66], «Отець дома» [Вол.-ІІ, с. 95]), також батько [Вол.-ІІ, с. 70], сын («У старика три сыны» [Вол.-ІІ, с. 59], «Який отець, такий сын» [Вол.-ІІ, с. 61], «Собираючи во лѣтѣ – сын розумный, спячий же во часѣ жив – сын безумный» [Вол.-ІІ, с. 62], «Сказав слѣпый ко Ісусу: «Исусе Христе, Сыне Давидов, помилуй мя!» [Вол.-ІІ, с. 63]), брат («Имя брата...» [Вол.-ІІ, с. 17], «(Мой) брат» [Вол.-ІІ, с. 18], «... плачу за братом» [Вол.-ІІ, с. 35], «Ци будеш брате часто писати мнѣ» [Вол.-ІІ, с. 38], «Брат написав письмо», «Я бы купив корову, если бы брат заплатив свой довг» [Вол.-ІІ, с. 39], «Мой брат читає книгу лежачи» [Вол.-ІІ, с. 55], «Два братя» [Вол.-ІІ, с. 84]), дѣдо («Дѣдо сидить на печі») [Вол.-ІІ, с. 28], родак («Петр мнѣ ближший ро-

дак, як Павло» [Вол.-ІІ, с. 46], кум («У кума була свадьба») [Вол.-ІІ, с. 93], зятів [Вол.-ІІ, с. 103];

2) за стосунками з іншими людьми: гость [Вол.-ІІ, с. 72], другу [Вол.-ІІ, с. 26], товаришу («Дорогий Товаришу!») [Вол.-ІІ, с. 106]; любко («Ой стою я, та думаю, Де мой любко дѣвся? Аж бы пôшов у гаичок, Гай бы зеленѣвся...») [Вол.-ІІ, с. 40];

3) за біологічними ознаками: мужчина [Вол.-ІІ, с. 10], юноша [Вол.-ІІ, с. 19], старик («Внашом селѣ живе єдин старик») [Вол.-ІІ, с. 59], хлопчик («Хлопчик, купавшиийся, простудився») [Вол.-ІІ, с. 84–85], хлопов («Пятеро хлопов») [Вол.-ІІ, с. 84]; хворий («Хворый ожидає выздоровления до самой смерти» [Вол.-ІІ, с. 12], «Хворый сяк звук говорити: йой, Боже мой!» [Вол.-ІІ, с. 33]), здоровий («Здоровый человек. Будь здоров!») [Вол.-ІІ, с. 23];

4) за церковно-релігійними ознаками: християнин («Добрый християнин помогает бѣдному») [Вол.-ІІ, с. 37], «Христіане у нас так кланяются (здравкаються): «Слава Иисусу Христу!»» [Вол.-ІІ, с. 63]), кафолик [Вол.-ІІ, с. 99], вѣрники («Новый храм, нову фару и новое училище побудовали (построили) наши вѣрники из любви ко славѣ Божій») [Вол.-ІІ, с. 73], грѣшник («Грѣшники будуть покаранія Богом» [Вол.-ІІ, с. 37], «И наибольший грѣшник может надѣяться на милосердіе Божіе» [Вол.-ІІ, с. 45]), мучеників («Мучеників спасительна была») [Вол.-ІІ, с. 35], звонарь [Вол.-ІІ, с. 28], також дзвонарь, пастырь [Вол.-ІІ, с. 59];

5) за родом діяльності: учитель («Таких примѣров и задач учебник подає лиши мало ибо хоче лиши указовати на то, як має учитель из життя школьного и родинного, из життя села и из читанки выбирати для себе дальший конкретный материал» [Вол.-ІІ, с. 3], «Учитель (что дѣлає?) звѣдає» [Вол.-ІІ, с. 26], «Учитель учитъ» [Вол.-ІІ, с. 38], «Учитель хворый: он простудився» [Вол.-ІІ, с. 47]), ученик («Ученик купив книжку, перо и церузу. Ученики купили книжки, пера и церузы» [Вол.-ІІ, с. 20], «Ученики (?) одновѣдають» [Вол.-ІІ, с. 26], «Ученик днесъ читаетъ», «Ученик вчора читавъ», «Ученик завтра буде читати» [Вол.-ІІ, с. 29], «Ученик купив пять яблокъ» [Вол.-ІІ, с. 31], «Ученик идетъ из школы» [Вол.-ІІ, с. 36], «Василь ученик» [Вол.-ІІ, с. 38], «Ученик учитъся», «Прилѣжный (який?) ученик учитъся» [Вол.-ІІ, с. 51], «Ученик читает казку» [Вол.-ІІ, с. 52], «Ученик уважно слухає учителя», «Ученик не быв во школѣ (прочто?) про болѣзнь» [Вол.-ІІ, с. 55], «Ученики идутъ (одки?)

из школи» [Вол.-ІІ, с. 53], «Ученики стояли коло (чого?) стола» [Вол.-ІІ, с. 66], «Ученик купив пять яблок, шѣсть пер, вѣсъм книг» [Вол.-ІІ, с. 80]), вучварюв («У високуї полонинѣ Е вувчарюв много...») [Вол.-ІІ, с. 11], купцѣ [Вол.-ІІ, с. 21], ковач («Всякий сам своего счаствия ковач») [Вол.-ІІ, с. 48], о малярѣ, чоботарь, мясарь [Вол.-ІІ, с. 16], злодѣй [Вол.-ІІ, с. 19], слуга («Слуга рубає дрова» [Вол.-ІІ, с. 28], «Слуга ходить по хижѣ дуркаючи» [Вол.-ІІ, с. 55], «Слуга сказав на нови, что вѣрно буде служити» [Вол.-ІІ, с. 61]), пекарь («Пекарь в пекарни пече печиво») [Вол.-ІІ, с. 60], столяр («Столяр зафарбив (что?) стол») [Вол.-ІІ, с. 66], жнець [Вол.-ІІ, с. 70], але женцѣ («Чиѣ таты женцѣ Так красно спѣваютъ?...») [Вол.-ІІ, с. 54], «Жнецѣ роблять бѣ рана до вечера» [Вол.-ІІ, с. 92]), швець [Вол.-ІІ, с. 70], пастух («Пастух погнав стадо на поле; пастух пас стадо до вечера», «Без пастуха розыйдеся стадо») [Вол.-ІІ, с. 78], кобзарь («Кобзарь спѣває про Корятовича») [Вол.-ІІ, с. 94], писатель («Правопись руська е двояка: Давно писателѣ наши на наши народный язык приспособили письменнѣ формы церковно-славянского языка и сяк вытворили так званну етимологичну правопись...») [Вол.-ІІ, с. 99], «Цицерон быв славный латинский писатель», «Шиллер – нѣмецкий писатель» [Вол.-ІІ, с. 106]), доктор, гувернер, капитан, інспектор, директор, дипломат, комісарь [Вол.-ІІ, с. 105], професор [Вол.-ІІ, с. 106];

6) за соціально-економічним станом: подданый [Вол.-ІІ, с. 15], бѣдняк («Бѣдняк надѣється на помоч богатых людей») [Вол.-ІІ, с. 62], бѣдному («Отецъ подаровав платья бѣдному») [Вол.-ІІ, с. 66], «Ради Бога даруй бѣдному!» [Вол.-ІІ, с. 93], «О, як тяжко жити бѣдному!» [Вол.-ІІ, с. 97], «Кто бѣдному дарує, того Бог не забыває») [Вол.-ІІ, с. 101]), дармоѣд («Дармоѣд сдаєся на даремное раздаваня подарунков») [Вол.-ІІ, с. 60], газда («Поможи ми пане Боже Сесь день доробити, Тя я буду тебе газдо Горами вбходити») [Вол.-ІІ, с. 71], «Прилѣжныи газда» [Вол.-ІІ, с. 76]), богач («У богача нова хата Високѣ пороги...») [Вол.-ІІ, с. 74];

7) за титулом: князь («Князь Корятович жив у Мукачевѣ») [Волошин, 1923, с. 6], царь [Вол.-ІІ, с. 7], король [Вол.-ІІ, с. 67], граф [Вол.-ІІ, с. 103];

8) звертання до чоловіків: пане («Ко панам учителям!», «Прошу панов колегов, чтобы своим практичными примѣтками помогали мнѣ: недостатки сего учебника доповнити и слѣдуюче изданіе еще лѣпшим сдѣлати») [Вол.-ІІ, с. 3], «Поможи ми пане Боже Сесь день до-

робити, Тя я буду тебе газдо Горами вбходити» [Вол.-ІІ, с. 71], «Высокоуважаемый Пане професоре!» [Вол.-ІІ, с. 106]);

9) за місцем проживання: сусѣд («У с'усѣда сталася шкода») [Вол.-ІІ, с. 35], «Конь сосѣда (чий?) красный» [Вол.-ІІ, с. 51], «Богатый сусѣд» [Вол.-ІІ, с. 76]);

10) за національністю: русини («Найбльше русинов живе на Українѣ»), чехи, словаки, россіяне, серби, болгари, поляки [Вол.-ІІ, с. 95].

Окремо виділяємо такі назви: батьки [Вол.-ІІ, с. 70], родичоб, дѣти («Дѣти, слухайте родичоб ваших!») [Вол.-ІІ, с. 37], «Дѣти учѣться прилѣжно» [Вол.-ІІ, с. 38], «Дѣти гуляють по двору» [Вол.-ІІ, с. 53], «Дѣти ходять во школу (для чого?) учитися» [Вол.-ІІ, с. 55], «Дѣти радостно позерають на первый падаючий снѣг» [Вол.-ІІ, с. 84], «Пятеро дѣтей» [Вол.-ІІ, с. 84]), також дѣточки («Дѣточки любѣться») [Вол.-ІІ, с. 37], молодѣ, старики («Старики много видѣли на своем вѣку. У стариков много опыта. Ко старикам молодѣ приходить за порадою. Старики напрявляється село. О стариках не свободно говорити без поважання») [Вол.-ІІ, с. 59], люде і люди («Ай зелена полонина Тай зелена буде, Бо зелену полонину Покосили люде...») [Вол.-ІІ, с. 22], «Люде стають до роботы», «Люде стали до роботы», «Люде стають до роботы» [Вол.-ІІ, с. 30], «Спаси Господи людей твоих!» [Вол.-ІІ, с. 37], «Люди моляться Богу (кому)» [Вол.-ІІ, с. 52], «Лѣтом люди косять; лѣтом люди жнуту; лѣтом люди молотять» [Вол.-ІІ, с. 59], «Ой не ходи туда, где лихо живутъ люде!» [Вол.-ІІ, с. 61], «Люди обробляють землю для урожая» [Вол.-ІІ, с. 62], «Бог пославна землю дождь; люди зрадовалися дождю» [Вол.-ІІ, с. 66], «Вокруг (церков) чекаютъ люди начало Богослужения» [Вол.-ІІ, с. 94–95]). Іменник чоловѣк тут, як і у попередній аналізованій праці, здебільшого вживається у значенні «людина»: «Чоловѣк сотворен Богом» [Вол.-ІІ, с. 38], «Чоловѣк ходить» [Вол.-ІІ, с. 39], «У чоловѣка єдин рот, два очи, два уха, двѣ руки, двѣ ноги» [Вол.-ІІ, с. 51], «Пес чоловѣку вѣрний друг» [Вол.-ІІ, с. 52], «Чоловѣк сотворен для вѣчного живота» [Вол.-ІІ, с. 62], «Не лиши грѣхъ злый сам по собѣ, но и грѣховна думка унижает чоловѣка» [Вол.-ІІ, с. 62], але «Одки ты, добрый чоловѣче?» [Вол.-ІІ, с. 37], «Тот чоловѣк» [Вол.-ІІ, с. 80], «Чоловѣк повез жито во млин» [Вол.-ІІ, с. 53], «Єдин счастливый чоловѣк» [Вол.-ІІ, с. 84].

У праці А. Волошина «Методична граматика карпато-руського языка для низших клас-

народних школ» (1923) можна виокремити такі лексико-семантичні групи назв осіб жіночої статі:

1) за родинними та сімейними стосунками: мати («*Кує зозулиця Та кує, та кує... Чужа матинич не д'єс, Лиши годы рахує*» [Вол.-II, с. 6], «*Тече вода зпід явора, Та нанесла лому, Бо не знає отець мати Що Біг судив кому*» [Вол.-II, с. 11], «*Ім'я моєв матери...*» [Вол.-II, с. 17], «*Мати зар'зала курицю*» [Вол.-II, с. 66], «*Наша мила мати*» [Вол.-II, с. 79]), також мамка («*Мамко моя старенька Треба бы тя бити Нащось мене не навчила молоду любити*» [Вол.-II, с. 23], «*Мене мамка породила Близь коло поточека... Одпов'єла: рости донько Тонка, та высочка*» [Вол.-II, с. 93], «*Ізхилився дуб на дуба Вільха ся підперла, Плаче мамка, плаче мамка Аж дівка умерла*» [Вол.-II, с. 102]), донька («*Ой чекай ты, стара бабо Не меш моркон'єти... Давала бы'сь соб'є доньку Не буду хот'єти*» [Вол.-II, с. 43], «*Мене мамка породила Близь коло поточека... Одпов'єла: рости донько Тонка, та высочка*» [Вол.-II, с. 93]), сестра («*Ім'я сестри...*» [Вол.-II, с. 17], «*(Моя) сестра*» [Вол.-II, с. 18], «*У мене суть три книги, у сестри пять*» [Вол.-II, с. 30], «*Моя сестра пішла у город*» [Вол.-II, с. 94]); молоду («*Мамко моя старенька Треба бы тя бити Нащось мене не навчила молоду любити*» [Вол.-II, с. 23];

2) за стосунками з іншими людьми: мила («*Ой на гор'є, на долин'є Широк листок на калин'є Єще ширший на явор'є Стоить мила на розмов'є*») [Вол.-II, с. 45];

3) за біологічними ознаками: д'євочка («*Д'євочка не плаче. Добра (яка?) д'євочка не плаче*» [Вол.-II, с. 51], «*Д'євочка вийшла на улицю*» [Вол.-II, с. 53], «*На то жона сказала: Ты добра д'євочка, я помогу теб'є и повела Марійку у дом свой, полюбила ю и держала як родну*» [Вол.-II, с. 63]), д'єва, д'євшка [Вол.-II, с. 59], д'євка («*Через гору высокую Несла д'євка воду...*» [Вол.-II, с. 23], «*У том керту шалата Красна д'євка богата Ще май красна худобна, Чорн'є очи, подобна*» [Вол.-II, с. 45], «*Ізхилився дуб на дуба Вільха ся підперла, Плаче мамка, плаче мамка Аж дівка умерла*» [Вол.-II, с. 102]), женщина [Вол.-II, с. 58], жона («*Жона помыває*» [Вол.-II, с. 28], «*Жены жнутъ жито серпами*» [Вол.-II, с. 52], «*Жены ходятъ у лѣсъ (хаиу), чтобы збирати грибы*» [Вол.-II, с. 60], «*Увидѣла Марьку одна добра жона и звѣдала ю: За что ты плачешь?*», «*На то жона сказала: Ты добра д'євочка, я помогу теб'є и повела Марійку у дом свой, полюбила ю и держала як родну*» [Вол.-II, с. 63]), бабо («*Ой чекай ты, стара бабо*

Не меш моркон'єти... Давала бы'сь соб'є доньку Не буду хот'єти» [Вол.-II, с. 43], «*Бабы з (грабл'є) ходять по (луг)*» [Вол.-II, с. 94]);

4) за родом діяльності: о ученицѣ («*Говорили (о ком?) о ученицѣ*») [Вол.-II, с. 64], служниця («*Служница доила (кого?) корову... коровы*», «*Служниця звала: корово... коровы*») [Вол.-II, с. 67];

5) за соціально-економічним станом: богата, худобна («*У том керту шалата Красна д'євка богата Ще май красна худобна, Чорн'є очи, подобна*») [Вол.-II, с. 45];

6) за титулом: царицею [Вол.-II, с. 59];

7) за місцем проживання: сос'їдки [Вол.-II, с. 59].

Окремо виділяємо іменник сирота («*Молитва сироты*», «*Осталася Марька сиротою*») [Вол.-II, с. 63].

Наведемо єдину вправу, у якій дійовими особами є лише особи жіночої статі: «*Перепиши слѣдующий уступ и постав пропущенъ знаки: Молитва сироты. Осталася Марька сиротою. Меж чужими людьми тяжко было ей жити. Терп'єла она голод и холод, не чула ласковаго слова. Пришло ей в гадку (в голову), як ей мами говорила: Молися Богу, Марько, Бог пошле теб'є счастья и здоровья; Бог поможет тебе. И молилася Марька усердно. Раз проходила она коло церкви, стала и начала молитися; а слезы у неё так ллються. Увидѣла Марьку одна добра жона и звѣдала ю: За что ты плачешь? Мариїка раззовѣла горький свой живот. На то жона сказала: Ты добра д'євочка, я помогу теб'є и повела Мариїку у дом свой, полюбила ю и держала як родну*» [Вол.-II, с. 63].

У порівнянні з граматикою 1901 р. тут фіксуємо кількісне зростання, як загальних назв на позначення осіб чоловічої статі, так і назв на позначення осіб жіночої статі. Незважаючи на це, у праці А. Волошина «Методична граматика карпато-руського языка для низших клас народных школ» (1923) загальні назви осіб чоловічої статі складають 77,53%, а назви осіб жіночої статі – 22,47%, що фактично не надто відрізняється від видання 1901 р.

Висновки. Проведене дослідження праць А. Волошина «Методическая грамматика угро-русского литературного языка для народных школ. Часть I-ая. Материал II-го класса народной школы» (1901) та «Методична граматика карпато-руського языка для низших клас народных школ» (1923) із застосуванням гендерного підходу вказує на те, що в аналізованих граматиках серед загальних назв на позначення осіб жіночої

статі найбільшу групу складають назви за родинними та сімейними стосунками, на другому місці – назви за біологічними ознаками. Водночас серед загальних назв осіб чоловічої статі чи не найбільшу лексико-семантичну групу складають назви за родом діяльності. Це свідчить про те, що

жінці тут відводиться здебільшого «традиційна» роль (доночки, сестри, дружини, матері), що також збігається із її сприйняттям у церковному осередку, тоді як чоловік є не лише членом родини (сином, братом, чоловіком, батьком), а й представником певної професії.

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ:

1. Бистров Я.В., Шуляр С.Р. Інтерпретація ґендерних стереотипів у тексті роману Джейн Остін «Гордість і упередження». Вісник Запорізького національного університету: Збірник наукових праць. Філологічні науки. Запоріжжя, 2009. № 2. С. 8–11.
2. Брус М.П. Загальні жіночі особові номінації в українській мові XVI–XVII століття: словотвір і семантика: автореф. дис. ... канд. філ. наук : 10.02.01. Івано-Франківськ, 2001. 20 с.
3. Мишанич О. Життя і творчість Августина Волошина. Волошин А. І. Вибрані твори / Упор. О.В. Мишанич. Ужгород: ВАТ «Видавництво «Закарпаття», 2002. С. 5–30.
4. Сабадош І. Словник закарпатської говірки села Сокирниця Хустського району. Ужгород: Ліра, 2008. 480 с.
5. Чопей Л. Русько мадярский словарь. Будапештъ, 1883. 446 с.

СКОРОЧЕННЯ НАЗВ ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ:

- Вол.-І** – Волошин А. Методическая грамматика уgro-русского литературного языка для народныхъ школъ. Часть I-ая. Материалъ II-го класса народной школы. Унгваръ, 1901. 32 с.
- Вол.-ІІ** – Волошин А. Методична граматика карпато-руського языка для низшихъ клас народныхъ школ. Изд. III. Ужгород: Книгопечатня акціонерного товариства «Уніо», 1923. 111 с.